



# PINTURA METÁLICA MATE MODERN MASTERS®

## DESCRIPCIÓN Y USOS

La Pintura Metálica Mate Modern Masters® es un producto base acuosa, de secado rápido que cumple con la Norma SCAQMD (Distrito de Administración de la Calidad del Aire de la Costa Sur): 1113. Las pinturas de esta colección combinan mica y pigmentos tradicionales para crear la paleta de colores mate que son inalterables y no se decoloran.

Son ideales para hotelería, locales comerciales, uso residencial, oficinas corporativas, casinos y parques temáticos.

## PRODUCTOS

<u>DESCRIPCIÓN</u> <u>(envase de 32 oz)</u>	<u>Código del artículo</u> <u>(SKU)</u>
PLATINO	367697
ORO PÁLIDO	367778
CHAMPAGNE	367779
BRONCE OSCURO	367780
PERLA	367781
CROMO	367782

## APLICACIÓN DEL PRODUCTO

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Lleve a cabo las prácticas y los procedimientos estándar para preparar adecuadamente las superficies para la aplicación del látex base agua tradicional. Todas las superficies a pintar tienen que estar completamente libres de polvo, suciedad, grasitud y cualquier otro contaminante.

Retire pintura suelta o descascarada de las superficies en un lugar con gran circulación de aire.

Aplique un imprimante compatible sobre la superficie limpia y seca, y deje secar por completo: preferentemente toda la noche.

**IMPORTANTE:** Con bajas temperaturas y un mayor grado de humedad deberá esperarse más tiempo para que los imprimantes se sequen y curen.

**¡ADVERTENCIA!** Si utiliza un método de abrasión o quita pintura anterior, puede liberarse polvo con plomo.

Use un respirador para controlar la exposición al plomo.

Limpie cuidadosamente con una aspiradora con filtros de aire de alta eficiencia y una mopa húmeda.

## APLICACIÓN DEL PRODUCTO (cont.)

### APLICACIÓN

**IMPORTANTE:** Siempre realice una prueba del producto en un área pequeña y que no se vea antes de comenzar un proyecto. Recomendamos preparar un tablero de muestra para verificar el color y la técnica. La pintura debe mezclarse bien antes de usar.

Las pinturas Metálicas Mate Modern Masters pueden aplicarse con brocha/pincel, rodillo o mediante pulverizado con sistemas Airless sobre cualquier superficie interior que se pueda pintar, que se le haya colocado un imprimante de manera adecuada, por ejemplo, paredes, techos, columnas, molduras, puertas, muebles y revestimientos.

**No aplicar el producto a temperaturas inferiores a los 58°F/14°C o superiores a los 85°F/29°C.**

**BROCHA/PINCEL:** Utilice una brocha/pincel de buena calidad recomendado para látex base agua.

**RODILLO:** Para obtener mejores resultados use un rodillo de lanilla sintética de 3/8" de buena calidad para aplicar las pinturas Metálicas Mate sobre superficies más extensas, por ejemplo, paredes. Utilice un rodillo de 4 pulgadas de lanilla de 3/8" para pintar esquinas, techos y zócalos. Trabaje en aproximadamente 1 metro de ancho y pinte los bordes a medida que avanza. Aplique el producto con movimientos rectos ascendentes y descendentes, del techo al piso (a diferencia de un movimiento en "W") y termine de pintar la superficie repasando con el rodillo en una sola dirección, del techo al piso.

Esta técnica reducirá las marcas de pasadas, ubicará correctamente las partículas de la pintura metálica y garantizará una superficie uniforme.

**PULVERIZADO:** Use un respirador al pulverizar y hágalo en un lugar con gran circulación de aire. Para aplicar el producto, dilúyalo en 16 onzas líquidas (474 ml) de agua por galón de pintura. Hágalo con cuidado, ya que si diluye de más es posible que no se alcance la capacidad de cobertura y la terminación deseadas. Utilice una pistola HVLP o una convencional para aplicar el producto y suministre aire con un pulverizador y compresor. La presión de aire en la pistola HVLP tiene que estar en aproximadamente 45 psi, con presiones más elevadas en el tanque, alrededor de 60 psi.

**IMPORTANTE:** No utilice "compresores de aire" de tipo de turbina para accionar una pistola HVLP ni tampoco sistemas Airless.

**COLOCACIÓN DE CINTA:** Use una cinta de buena calidad y bajo nivel de adherencia al cubrir superficies que ya fueron pintadas con la pintura Metálica Mate. Por lo tanto, considere cortar a lo largo del borde de la cinta con una hoja de afeitar para evitar que las capas de la pintura fresca se separen del sustrato.

**ENTINTADO:** Todos los Colores Metálicos Mate pueden mezclarse entre sí para crear colores personalizados.



# PINTURA METÁLICA MATE MODERN MASTERS®

## APLICACIÓN DEL PRODUCTO (cont.)

**TIEMPOS DE SECADO:** Se registraron tiempos de secado a 70°F (21°C) y un 50 % de humedad relativa. Se seca al tacto en aproximadamente 1 hora. Puede aplicarse una nueva capa a los 30 minutos.

**IMPORTANTE:** Con bajas temperaturas o un mayor grado de humedad deberá esperarse más tiempo para que el producto se seque y se cure.

**COBERTURA:** Un galón cubrirá alrededor de 23-26 metros cuadrados. Se recomienda aplicar dos capas como mínimo. Para algunos colores se deberán aplicar tres capas.

**LIMPIEZA:** Limpie brochas/pinceles, rodillos, herramientas y equipos con agua y detergente neutro inmediatamente después de utilizarlos. No reutilice envases vacíos y deséchelos de manera adecuada.

**MANIPULACIÓN Y ALMACENAMIENTO:** Cierre bien todos los envases cuando no estén en uso. Guárdelos en un lugar fresco y seco y alejados de la luz solar directa. No congele el producto. En caso de que esto suceda, espere a que se descongele por completo y alcance la temperatura ambiente antes de utilizarlo. Mezcle bien antes de usar.

**DESECHO:** Deseche el producto sin utilizar o no deseado de acuerdo con las normas locales que regulan la eliminación de recubrimientos base agua.



# PINTURA METÁLICA MATE MODERN MASTERS®

## PROPIEDADES FÍSICAS

		PINTURA METÁLICA MATE
Tipo de resina		Acrílica base agua
Tipo de pigmento		Varía según el color
Solventes		Agua, éteres de glicol
Peso	por galón	9.69-10.25 lbs.
	por litro	1.16-1.23 kg
Sólidos	por peso	38.58-43.39 %
	por volumen	28.30-31.06 %
Compuestos orgánicos volátiles		50-267 g/l
Espesor de película seca recomendado (Dry Film Thickness, DFT) por capa		38 micrones
Película húmeda para alcanzar el DFT (material sin diluir)		127-139.7 micrones
Cobertura práctica al DFT recomendado (se supone un 15 % de pérdida del material)		23-26 metros cuadrados por galón
Tiempos de secado a 70-80 °F (21- 27 °C) y 50 % de humedad relativa	Al tacto	1 hora
	Manipulación	2 horas
	Capa nueva	30 minutos
	Curado completo	24 horas
Vida útil		5 años
Punto de inflamación		202-211°F (94-99°C)
Información de seguridad		Para obtener información adicional, consulte la Ficha de datos de seguridad (Safety Data Sheet, SDS)

Se muestran los valores calculados y pueden variar del material fabricado real.

Los datos técnicos y las sugerencias para el uso incluidos en el presente son correctos a nuestro leal saber y entender, y se proporcionan de buena fe. Las declaraciones de este material no constituyen una garantía expresa ni implícita con respecto al rendimiento de estos productos. Dado que las condiciones y el uso de los materiales están fuera de nuestro control, garantizamos que estos productos únicamente cumplen con nuestras normas de calidad, y nuestra responsabilidad, de haber alguna, se limitará al reemplazo de los materiales defectuosos. Toda la información técnica está sujeta a cambio sin previo aviso.